

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	1 de 16

MANUAL DE IMAGEN CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTORCA CNMH

FEBRERO 2014

Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | www.centrodememoriahistorica.gov.co | Bogotá, Colombia

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	2 de 16

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	3
1. LOGO	4
1.1. Precisiones sobre el uso del logo.....	4
1.2. Precisiones sobre el uso de logo de Socios	4
1.3. Uso de Color.....	6
1.4. Versiones del logo sobre fondo de color	7
1.5. Usos Incorrectos del Logo.....	8
1.6. Tipografía	8
2. DOCUMENTOS DIGITALES Y/O IMPRESOS	9
2.1 Soportes Impresos Carta	9
2.2 Presentaciones.....	10
2.3 Tarjetas de presentación	11
2.4 Certificados	12
2.5 Escarapelas	13
2.6 Firma de Correo	13
3. PRENDAS	14
3.1 Camisetas.....	14
3.2 Gorras	15
4. DIRECCIONES TECNICAS	15
5. PIEZAS NO INCLUIDAS EN EL MANUAL	16

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	3 de 16

INTRODUCCIÓN

Este documento es una guía de referencia sobre la normativa gráfica del Centro Nacional de Memoria Histórica. Es fundamental cuidar todos los detalles aquí descritos para el posicionamiento de la entidad. El logo del CNMH es único y las recomendaciones para su utilización están plenamente descritas en este documento.

Es importante leerlo con detenimiento antes de emprender cualquier tarea de comunicación. Para reproducciones que no utilicen las muestras de colores señaladas en este manual, los encargados

Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | www.centrodememoriahistorica.gov.co | Bogotá, Colombia

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	4 de 16

de su producción deben adoptar la mejor forma de lograr estos colores y sus matices, teniendo en cuenta el tipo de papel, material o soporte, así como dispositivo que se vaya a utilizar para su reproducción.

Todas las piezas que se produzcan con la imagen del CNMH deberán ser revisadas por el Grupo de comunicaciones sin excepción.

1. LOGO

El Logo del Centro Nacional de Memoria Histórica se presenta a continuación

Versión horizontal



Versión vertical



1.1. Precisiones sobre el uso del logo

- La versión vertical del CNMH deberá ser usada únicamente cuando las ocasiones del formato de la pieza gráfica lo exijan. Para las demás situaciones, deberá usarse siempre la versión horizontal.
- El tamaño del logo nunca podrá ser inferior a 3 centímetros de ancho en su versión horizontal y de 1.5 centímetros de ancho en su versión vertical.

1.2. Precisiones sobre el uso de logo de Socios

- El logo del CMH debe de ir siempre acompañado en todas las piezas comunicativas por los logos de DPS y Prosperidad Para Todos de las siguientes maneras:

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	5 de 16

- Horizontal, como pie de Página

Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | www.centrodememoriahistorica.gov.co | Bogotá, Colombia



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

- Horizontal en cuerpo de pieza comunicativa



- Vertical en cuerpo de pieza comunicativa



- Las especificaciones de uso de logo del DPS, se pueden encontrar en el siguiente enlace:

www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/manualDPS/manualDPS_links.pdf

- En algunas ocasiones los tres logos no van necesariamente juntos. Puede darse el caso en el que el logo del CNMH y el DPS estén en posiciones diferentes, resaltando el del CNMH

Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | www.centrodememoriahistorica.gov.co | Bogotá, Colombia



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	6 de 16

1.3. Uso de Color

- Colores del Logo

	R 240 C 0% #f0a226 G 162 M 48% B 39 Y 91% K 0%		R 68 C 0% #444242 G 66 M 0% B 66 Y 0% K 90%
--	---	--	--

- Colores del acompañamiento piezas digitales e impresas (Recomendados)

	R 0 C 81% #00b1a1 G 177 M 3% B 161 Y 48% K 0%		R 242 C 11% #f2c62a G 198 M 25% B 42 Y 94% K 0%		R 228 C 11% #e47a24 G 122 M 67% B 36 Y 94% K 0%		R 141 C 47% #8d5e1b G 94 M 68% B 27 Y 100% K 12%
	R 224 C 18% #00b1a1 G 190 M 28% B 115 Y 67% K 0%		R 222 C 11% #de114c G 31 M 97% B 76 Y 65% K 0%				

*Nota: Estos colores han sido usados en piezas impresas y digitales del CNMH y los recomendamos por ser los que más definen nuestra entidad, pero no tiene obligatoriedad. Otras combinaciones pueden ser usada con previa revisión del Grupo de trabajo de Comunicaciones antes de su impresión y/o publicación.

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	7 de 16

1.4. Versiones del logo sobre fondo de color

Cuando la pieza gráfica que estemos realizando tenga como fondo un color sólido diferente al blanco o alguna textura, el logo del CNMH deberá ir ubicado obligatoriamente sobre una reserva blanca, preferiblemente de bordes redondeados como se muestra a continuación



 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	8 de 16

1.5. Usos Incorrectos del Logo



1.6. Tipografía

- **Tipografía de la marca:** Esta tipografía solo debe ser usada en el logo. Por ningún motivo debe ser usada como fuente para títulos, subtítulos, citas ni textos de contenido.

Gill Sans MT Condensed

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	9 de 16

- **Cuerpos de texto extensos (impresión de publicaciones):** Para la diagramación de cuerpos de texto extensos como informes, cartillas, manuales y demás, se deberá usar una fuente serifada obligatoriamente. Sugerencia:

Palatino o Baskerville

- **Tipografía complementaria:** La tipografía complementaria Arial Narrow debe usarse para piezas de comunicación interna del CMH

ARIAL NARROW

2. DOCUMENTOS DIGITALES Y/O IMPRESOS

2.1 Soportes Impresos Carta



Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | www.centrodememoriahistorica.gov.co | Bogotá, Colombia



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | www.centrodememoriahistorica.gov.co | Bogotá, Colombia



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	10 de 16

2.2 Presentaciones

Diapositiva de introducción y cierre



www.centrodehistoriahistorica.gov.co

@CentroMemoriaH memoriahistorica



Diapositivas Interiores

Carrera 6 No. 35 – 29 PBX 796 5060 | v



 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	11 de 16

2.3 Tarjetas de presentación

Tiro



Retiro



 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	12 de 16

2.4 Certificados

Tamaño Carta



**Centro Nacional
de Memoria Histórica**



DPS
DEPARTAMENTO DE PROSPERIDAD SOCIAL

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Área - Dirección agradece a:

NOMBRE Y APELLIDOS

Cargo o datos personales

por su participación en XXXXXXXX de XXXXXXXXXXXXXXXX,
el XX de XXXXXXXX de XXXX durante la capacitación XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

Firma 1 - Cargo

Firma 2 - Cargo



DPS
DEPARTAMENTO DE PROSPERIDAD SOCIAL

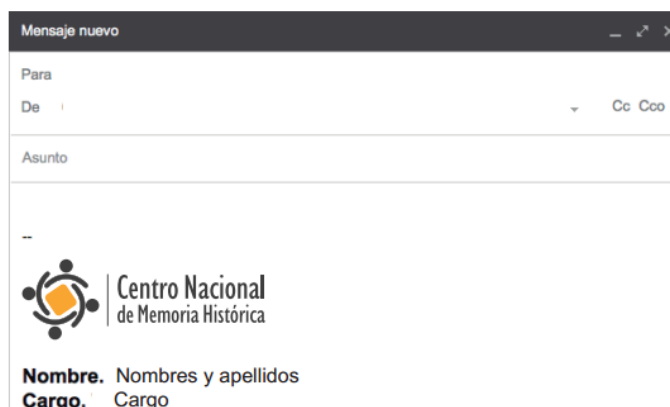
**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	13 de 16

2.5 Escarapelas



2.6 Firma de Correo



 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	14 de 16

3. PRENDAS

3.1 Camisetas

FRONTAL



POSTERIOR



 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	15 de 16

3.2 Gorras

FRONTAL



4. DIRECCIONES TECNICAS

Las direcciones del Centro Nacional de Memoria Histórica (Construcción de la Memoria, Museo Nacional de la Memoria, Acuerdos de la Verdad y Archivo de los Derechos Humanos), deberán siempre ser difundidas bajo el logo del CNMH y no bajo otros logos independientes a cada una de ellas.

Ejemplo de pieza:



 Centro Nacional de Memoria Histórica	MANUAL DE IMAGEN	CÓDIGO:	DFS-MN-001
		VERSIÓN	001
		PÁGINA:	16 de 16

5. PIEZAS NO INCLUIDAS EN EL MANUAL

Para las piezas que no se encuentren incluidas en el presente Manual, es necesario contar con la aprobación del Grupo de Comunicaciones obligatoriamente.

Las solicitudes de diseño de piezas gráficas se solicitarán a la Imprenta Nacional o el proveedor que se establezca en el momento, con un considerable tiempo de acción. Mínimo 20 días. De lo contrario la solicitud no podrá ser tramitada.

CONTROL DE CAMBIOS			
ACTIVIDADES QUE SUFRIERON CAMBIOS	CAMBIOS EFECTUADOS	FECHA DEL CAMBIO	VERSIÓN
No Aplica	Elaboración del documento	DD/MM/AAAA	001