



ASÍ VA EL MUSEO DE MEMORIA AVANCE DE OBRA A PASOS AGIGANTADOS

FOTO: PACHECO ESTUDIO DE ARQUITECTURA



En los últimos 15 días, la obra del Museo de Memoria está terminando la cimentación superficial y la construcción del piso superficial para el cierre del sótano, que se suman a la ya ejecutada cimentación profunda. El personal en zona de obra está realizando el armado del acero de refuerzo para la construcción de la estructura en el primero de los seis pisos que tendrá el edificio, empezando por los pilares del costado occidental. Además se están colocando las formaletas, que hacen parte del armado.



FOTO: JUAN JOSE TORO

EMPEZARON LAS MESAS DE DIALOGO REGIONALES DEL MUSEO DE MEMORIA

46

líderes de mesas de víctimas de diferentes municipios de Atlántico, Córdoba, Bolívar, Guajira, Sucre, Cesar, Magdalena y San Andrés, así como delegados indígenas y de la Mesa Nacional de Participación Efectiva de Víctimas, participaron en la primera Mesa de Diálogo Regional.

Entre agosto y septiembre, el Museo de Memoria llevó a cabo dos mesas de diálogo con representantes de todos los departamentos del Caribe. A la primera asistieron 46 líderes de mesas de víctimas municipales y departamentales. En la segunda el encuentro fue con representantes de entes territoriales, instituciones derivadas del acuerdo de paz, trabajadores del sector cultural y la academia, entre otros. Las mesas de diálogo son una estrategia de participación del Centro Nacional de Memoria Histórica que convoca a diferentes actores afines a la memoria para que aporten a la construcción del plan museológico que será la ruta de funcionamiento del Museo de Memoria que abrirá sus puertas en 2022. Luego de Valledupar, el recorrido de las mesas seguirá por Arauca, Pasto y Quibdó, y finalmente habrá una virtual con población exiliada. <https://centrodememoriahistorica.gov.co/empiezan-las-mesas-de-dialogo-regionales-del-museo-de-memoria/>



El Bagre: su historia, resiliencia y lo que tiene para contarles a Colombia y el mundo



FOTO: JUAN JOSE TORO

Renacer Bagreño fue inaugurada este 8 de septiembre en el polideportivo de El Bagre.

El Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH) y su proyecto de Museo de Memoria inauguraron en septiembre la exposición Renacer Bagreño, que narra la historia de El Bagre, Antioquia, y muestra las formas en las que sus comunidades han resistido al conflicto armado y a otros retos presentes en este territorio.

8 lugares rurales y urbanos del Bajo Cauca Antioqueño harán parte del recorrido de la exposición.

Esta exposición, en alianza con la Alcaldía de El Bagre, fue construida de la mano con la comunidad, que decidió exaltar su diversidad cultural y las riquezas naturales que han identificado a este pueblo pesquero, agrícola y barequero. <https://centrodememoriahistorica.gov.co/se-inaugura-renacer-bagreno-una-exposicion-colaborativa-sobre-la-memoria-historica-del-bajo-cauca-antioqueño/>



TUS OBJETOS O LOS DE TU COMUNIDAD PUEDEN HACER PARTE DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO



6 salas para exposiciones tendrá el Museo de Memoria

De cara a la apertura del edificio del Museo en 2022, estamos identificando posibles objetos que hagan parte de la colección. Por eso habilitamos un formulario en

el que ciudadanos, organizaciones e instituciones podrán proponer elementos que quieran donar. Puedes acceder en <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfiFXBLBqN3kWiF0N4ADAqBsh4Mmf62cC9hWAdF9yRnSRGkRg/viewform>

Si quieres ampliar la información o tienes alguna inquietud, escríbenos al correo: coleccionmuseo@cnmh.gov.co



@MUSEOMEMORIACOLOMBIA

@MUSEOMEMORIA_CO