

ASÍ VA EL PROYECTO DEL MUSEO DE MEMORIA

De acuerdo con la información brindada por la Agencia Virgilio Barco (ANVB) como gestor del proyecto,

AVANCE DE LA OBRA

- 34,50% ejecutado de un
- 56,73% programado

AVANCES TÉCNICOS

- Se avanza en el armado de acero para la placa postensada del cuarto nivel, con un avance de ejecución del **43%**
- Paralelamente se adelanta el armado de acero y formaleta que alcanza un **65%**
- Se avanza en el tensionamiento del postensado de placa de tercer nivel un **77%**, y en la fundición de placa se alcanza un avance del **100%**.
- El contratista de obra avanzó en el armado y vaciado de muros del tercer nivel, logrando un avance de la actividad del **63%**

Seguimiento al 13 de mayo/2022

Centro Nacional de Memoria Histórica Museo de MEMORIA de Colombia



Los procesos de cimentación y estructura llegan a su decimoquinto mes de ejecución. Por lo tanto, el armado y vaciado de muros del tercer nivel tiene un porcentaje ejecutado del 38 %, y se adelanta el armado de la formaleta del cuarto piso con un nivel alcanzado del 25 %, el sótano avanza con la mampostería (muro de limpieza) en un 95 %, la red de agua potable con un porcentaje de 64 % y la red contra incendios llegó a un 51 %.

El CNMH fue la única entidad nacional presente en la celebración de los 34 años de la entrega del Resguardo Predio de Putumayo



El evento de conmemoración fue realizado en La Chorrera, Predio Putumayo, ubicada en el departamento del Amazonas, donde el CNMH ratificó el compromiso que tiene con las comunidades. De manera que se realizó el acompañamiento durante los 3 días que duró la conmemoración del predio resguardo.

Al acontecimiento se unieron más de 500 personas de distintas comunidades y, sumado a ello, se contó con la presencia de los abuelos, quienes aseguraron el agradecimiento de que nuestra entidad haga parte de estos eventos.

La arquitectura del MMC analizada en la Filbo: un reto en la construcción para la memoria de las víctimas



El director del Centro Nacional de Memoria Histórica de Colombia, Darío Acevedo, se reunió con el arquitecto Felipe Gonzales-Pacheco y con los profesionales del equipo de arquitectura del CNMH, Jorge Echávez y Carlos Arturo, para dialogar sobre cómo se está logrando el objetivo principal de la creación de un espacio ideal de memoria y recordación de las víctimas del conflicto armado en Colombia, resaltando que el MMC será un eje fundamental para honrar a sus seres queridos. El conversatorio se realizó en el marco de la Feria Internacional del Libro.



“CON LA CONSTRUCCIÓN DEL MMC TAMBIÉN SE HACE JUSTICIA”

La visita de la directora Mieri contó con 4 mesas de trabajo, en las cuales el equipo misional de la entidad tuvo la oportunidad de visibilizar las tres dimensiones del Museo de Memoria y lograr un intercambio de conocimiento.

Posterior a la terminación de las mesas, se dio inicio al recorrido por las instalaciones del MMC, ubicado en la avenida Calle 26 en la intersección con la avenida de Las Américas. La visita fue acompañada por el director general, Darío Acevedo, la directora técnica del Museo y la señora Mieri, para observar los avances que ha tenido la obra.

FOTOS: CARLOS ARTURO GARCÍA



@MUSEOMEMORIACOLOMBIA

M.FACEBOOK.COM/MUSEOMEMORIACOLOMBIA/



@MUSEOMEMORIA_CO