

ANEXO 1-CONCERTACIÓN, SEGUIMIENTO, RETROALIMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE COMPROMISOS GERENCIALES

N°	Objetivos institucionales	Compromisos gerenciales	Indicador	Fecha inicio- fin gerencial	Actividades	Peso ponderado	Avance				Evidencias		
							% cumplimiento de compromisos por semestre	% cumplimiento de indicador 1er Semestre	Observaciones del avance de calidad de mejora	% cumplimiento de indicador 2° Semestre	Resultado	Descripción	Ubicación
1		Proyectos expositivos realizados	(1) Proyecto expositivo realizado	21/04/2022—31/12/2022	Elaborar la versión parcial, no finalizada, del guión museológico que incluye los contenidos finales, visualizaciones de la sala, renders, esquemas de distribución de salas y planos preliminares. Elaborar e implementar la estrategia museológica para la creación de herramientas digitales desde el punto de vista tecnológico. Elaborar la estrategia pedagógica para la sala de preapertura.	20%	50%	50%	10%				
2	<p>Diseñar, construir y operar el espacio museológico para el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos en un espacio de significación de las víctimas y de memoria histórica, que contribuya a la cultura respondiendo a los derechos humanos, y que permita a la sociedad el acceso a la información y la memoria histórica, como contribución al derecho a la verdad y a la no repetición.</p>	Objetos y piezas museológicas de la Colección Intervenido	Diez (10) - Objetos y piezas museológicas de la Colección Intervenido	21/04/2022—31/12/2022	Implementar política de gestión de recursos humanos (administrativo). Identificar objetos y piezas museológicas de la Colección a intervenir. Registrar el material museológico digital. Elaborar, aprobar y socializar el documento de gestión de recursos humanos conceptuales del guión museológico. Articular los documentos conceptuales (Guión Museológico) en el marco de la política de exposiciones y la política de colecciones. Elaborar el trámite y expedición de recursos humanos para la creación del DT/MAC como una dependencia con carácter administrativo y financiero.	20%	20%	20%	20%	<p>El documento par el política de colecciones fue revisado por el Director General, Asesora Jurídica y asesoramiento, se realizó a la Dirección General de Recursos Humanos de manera oficial en el Comité de Gestión y Desempeño del CMH.</p> <p>En el marco de la implementación de la política de colecciones se ha trabajado en la actualización de los procedimientos desde el punto de vista de la gestión.</p> <p>Se está trabajando en la propuesta de Plan Museológico, la cual se encuentra en la dirección técnica del Museo en el mes de agosto. Actualmente se las cuatro primeras fases y se está en la escritura de las fases 5 y 6. Con respecto a la política de autonomía administrativa y financiera se está entregando al DPS y se está a la espera de la respuesta del Ministerio de Cultura.</p> <p>Para concluir se puede concluir que el indicador está en un 40% de aplicación.</p>	4%		
3	Acciones para el ajuste e implementación de la estrategia social		100%	21/04/2022—31/12/2022	Hacer espacios de diálogo con comunidades/acciones temáticas. Conducir la Estrategia Enfoque Diferencial MMC y la puesta en marcha de Sistema de Participación y el Relacionamento. Diseñar la ruta de atención institucional para el acompañamiento Psicosocial.	20%	20%	20%	20%	<p>Se realizaron espacios de diálogo con las comunidades para el trabajo con víctimas de la violencia social. Lo anterior con el fin de del acompañamiento que desde el mes de mayo se está realizando en el profesorado del grupo de Curatubra de la Dirección de Museo, en el marco de la Estrategia Enfoque Diferencial MMC con la Red de Mujeres, Víctimas y Profesionales de la Memoria en un marco de la consolidación metodológica, implementación de acciones necesarias para el desarrollo de la Mesa de Trabajo y la implementación del contenido temático a</p>	4%		

4	Considerar el papel de la memoria como devoto de la sociedad y como patrimonio público; promover las garantías y con las aversas manifestaciones de la sociedad (relación histórica, nueva) reconocimiento a la pluralidad de miradas del colectivo artístas	Prácticas artísticas culturales y pedagógicas implementadas	Tercera (30) Espacios donde se desarrollan culturales y pedagógicas	21/04/2022 - 31/12/2022	Realizar eventos y actividades artísticas y culturales de la exposición Selección	20%	50%	73%	73%	47%	73%	15%	
Total					Realizar eventos y actividades artísticas y culturales de la exposición Selección por la dirección del Museo	100%						41%	

Concentración para el desempeño sobresaliente (5% adicional, Describir los compromisos gerenciales adicionales)

0%

41%

FECHA
21-04-2022

VIACENCIA
2022

Firma del Supervisor Jerárquico

Firma del Gerente Público