

<b>TODA LAS MEMORIAS TODAS</b>	Ep 14 Una casa para Todas las memorias		Loc 1: Andrés Santiago Lozano	
	Duración: 25 Minutos		Loc 2: Anyi Cárdenas	
	Centro Nacional de Memoria histórica			
<b>#</b>	<b>CONTROL</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>TP</b>	<b>TT</b>
<b>PRES SERIE</b>				
1	HOOK	<i>Sonido paso vehículos por calle transitada (calle 26)</i>		
2	LOC 1	Si alguna vez, atravesando la ciudad por la calle 26 o Av el Dorado, se ha encontrado con una edificación bastante particular en inmediaciones del Concejo de la ciudad y no sabe muy bien de qué se trata...		
3	LOC 2	o si por el contrario es de las personas que conoce el proyecto y se pregunta ¿qué ha pasado con ese tema? le invitamos a escuchar atentamente este episodio especial		
4	LOC 1	Así es, hoy Todas las memorias todas, estará dedicado a ponernos al día con la construcción del Museo de memoria de Colombia, una obra muy importante no solo para el CNMH, ni para la ciudad, sino para todo el país.		
5	LOC 2	Somos Anyi Cárdenas y Santiago Lozano, y vamos a encontrar respuesta a las preguntas más frecuentes que vienen surgiendo frente a la finalización de la obra y puesta en marcha del Museo.		
6	LOC 1	Y no sólo eso, estuvimos recorriendo sus espacios, para comprender mejor sus dimensiones y la proyección que se viene realizando para cada uno de sus espacios.		
7	<b>CONTROL</b>	<b>FRAGMENTO RECORRIDO MUSEO DE MEMORIA</b>		
8	LOC 2	Y empezamos el episodio hablando con una de las voces fundamentales para resolver las inquietudes de las personas, se trata de Edwin Arias, director técnico del Museo de		

		memoria de Colombia, a quien damos la bienvenida a nuestro programa.		
9	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN RESPONDE SALUDO</b>		
10	<b>LOC 2</b>	¿Qué es el Museo de Memoria y que representa para el país contar con este espacio?		
11	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN RESPONDE PREGUNTA 1</b>		
12	<b>LOC 2</b>	¿Es considerado un lugar de memoria de toda Colombia?		
13	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN RESPONDE PREGUNTA 2</b>		
<b>CONTEXTO</b>				
14	<b>LOC 1</b>	Para comprender mejor el camino recorrido, y de paso las circunstancias que han retrasado la entrega de la obra en su dimensión física, quien mejor que María Gaitán Valencia, Directora del CNMH, para ponernos en contexto de la situación		
15	<b>CONTROL</b>	<b>FRAG VIDEO MA GAITÁN EXPLICA RELACIÓN ENTRE CNMH, ANIM, OHLA</b>		
<b>FRAGMENTO RECORRIDO MUSEO DE MEMORIA</b>				
16	<b>LOC 2</b>	Dimensiones del Museo, Dimensión Virtual, Territorial, Físico espacial		
17	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN ARIAS RESPONDE PREGUNTA 3</b>		
18	<b>LOC 1</b>	Apesar que la obra física viene afrontando varios obstáculos que han retrasado su finalización, el trabajo en el diseño del Museo no se ha detenido, como nos lo explica la Directora María Gaitán y Daniel Castro, asesor para la dimensión físico- espacial del Museo		
19	<b>CONTROL</b>	<b>FRAG VIDEO MA GAITÁN EXPLICA MUSEO SIGUE AVANZANDO MÁS ALLÁ OBRA / FRAG DANIEL CASTRO MUSEO MÁS ALLÁ DEL EDIFICIO</b>		
20	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN EXPLICA EXPOSICIONES QUE VA A RECOGER EL MUSEO</b>		
21	<b>CONTROL</b>	<b>FRAG VIDEO DANIEL EXPLICA ESTRATEGIA VISITAS INTEGRANTES CNMH</b>		
<b>SOMOS TERRITORIO</b>				
22	<b>CONTROL</b>	Reporte Andrea Jimenez sobre el Día de los pueblos indígenas, hablando del acompañamiento del CNMH a comunidades		

		en el Chocó		
<b>FRAGMENTO RECORRIDO MUSEO DE MEMORIA</b>				
23	<b>LOC 2</b>	¿Cómo se dan recorridos y cuál es la importancia de hacerlos?		
24	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN RESPONDE PREGUNTA 4</b>		
25	<b>LOC 2</b>	¿Cómo puede acercarse la ciudadanía y obtener más información sobre el Museo?		
26	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN RESPONDE PREGUNTA 5</b>		
27	<b>LOC 1</b>	Y pensando en los retos más importantes para el Museo, más allá de la apertura de sus puertas ¿cuáles serían?		
28	<b>ENTREV</b>	<b>FRAG EDWIN RESPONDE PREGUNTA 6</b>		
<b>FRAGMENTO RECORRIDO MUSEO DE MEMORIA</b>				
<b>CIERRE EPISODIO</b>				
29	<b>LOC 1</b>	Esto fue Todas las memorias todas, somos Anyi Cárdenas y Andrés Santiago Lozano, agradecemos la participación en este episodio de nuestra directora María Gaitán Valencia, Edwin Arias y Daniel Castro del Museo de memoria de Colombia		
30	<b>LOC 2</b>	Y queremos invitarles especialmente a conocer sobre este gran proyecto de memoria para el país en nuestra página web <a href="http://centrodememoriahistorica.gov.co">centrodememoriahistorica.gov.co</a> , y a seguir nuestros episodios emitidos en todas las plataformas de podcast		