

TODAS LAS MEMORIAS TODAS	Ep 25 La Archivos de memoria		Loc 1: Santiago Lozano	
	Duración: 25 Minutos		Loc 2: Anyi Cárdenas	
	Centro Nacional de Memoria histórica			
#	CONTROL	CONTENIDO	TP	TT
PRES SERIE				
1	HOOK	FRAGMENTO CONFERENCIA SOBRE ARCHIVOS		
2	LOC 1	Cada 9 de octubre se conmemora el Día nacional del archivo y los archivistas, una fecha para destacar su importancia y reconocer el trabajo que demanda recopilar, registrar y organizar fotografías, documentos y otros dispositivos que guardan parte de nuestra historia		
3	LOC 2	y para celebrar esta ocasión especial como se merece, el Centro Nacional de memoria histórica adelantó tres espacios en tres diferentes ciudades, reflexionando a partir de la pregunta: ¿Por qué hablar de archivos de derechos humanos en Colombia?		
4	LOC 1	Así es, en medio del conflicto armado que ha vivido nuestro país, personas y colectivos se han dedicado a la salvaguarda y custodia de materiales a partir de los cuales, además de reconstruir su memoria sirven como evidencia en sus procesos de reparación		
5	LOC 2	Fueron Bogotá, Cali e Ipiales los escenarios donde diferentes voces se encontraron para conversar sobre sus experiencias en el proceso de documentar, proteger y clasificar los archivos, y la importancia de garantizar el acceso y consulta de los mismos		
6	LOC 1	Hoy en todas las memorias, destacaremos algunas de las reflexiones surgidas de estos espacios, particularmente de lo que representa la re-significación de la labor de archivo, con la mirada puesta en los territorios. Somos Anyi Cárdenas y Andrés Santiago Lozano		

7	CONTROL			
8	LOC 2	Para aterrizar la definición de archivo, entendiendo su naturaleza y origen, desde Bogotá, el profesor Pablo Cordero nos brinda 3 elementos, distinguiendo para efectos de la conversación su perspectiva social, enmarcándolos como archivos de derechos humanos		
9	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG PABLO CORDERO QUÉ SON ARCHIVOS		
10	LOC 1	En ese sentido, Gilberto Alejandro Villa, cabeza de la Dirección de archivo de derechos humanos del CNMH, propone una reflexión sobre los archivos de derechos humanos destacando la tarea de quienes trabajan con ellos, por su conocimiento y experticia en el campo social		
11	ENTREV	FRAG ENTREVISTA GILBERTO VILLA SOBRE ARCHIVOS DE DDHH		
12	LOC 2	En ese sentido, desde Cali la profesora Luisa Marulanda, hizo énfasis en que es necesaria una redefinición del archivo más allá del espacio de almacenamiento, sino como un dispositivo que opera en la reactivación de la memoria		
13	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO CALI LUISA MARULANDA RESIGNIFICACIÓN ARCHIVO		
14	LOC 1	A partir de las experiencias territoriales, dentro del proceso que siguen los diferentes documentos para constituirse como archivo, los participantes en las 3 ciudades compartieron sus posturas sobre las diferentes maneras de documentar		
15	LOC 2	y así como lo afirma Liliana Castillo, de la organización Minga, se puede distinguir en esta tarea lo técnico de la empírico, en los procesos con los que las personas y organizaciones han constituido el archivo en sus comunidades.		
16	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG LILIANA CASTILLO CÓMO DOCUMENTAR		

17	LOC 2	en muchas oportunidades, el conservar fotos, documentos, textos, no es un proceso del todo consciente, como lo expone desde su experiencia de trabajo con Minga, pero si determinante en procesos de reconstrucción de memoria de cara a la búsqueda de verdad, justicia y reparación		
18	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG LILIANA CASTILLO PROCESO EMPÍRICO VALIOSO		
19	LOC 1	posición en la que coincide Gilberto Villa, resaltando cómo se pueden contrastar los hechos que hacen parte del conflicto con los registros de memoria contenidos en los diferentes archivos		
20	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG ALEJANDRO VILLA CONTRASTE HECHOS- ARCHIVO		
21	LOC 2	Jefferson Jaramillo, hace parte del proceso de archivo adelantado por el Semillero Navegantes de la memoria, en su intervención destaca la importancia de tener un enfoque en la documentación desde el territorio con aprendizajes propios y el apoyo, con distancias de entidades externas como el CNMH		
22	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG JEFFERSON JARAMILLO SOBRE ARTICULACIÓN TERRITORIO-ENTIDADES		
NARRATIVAS DEL OLVIDO				
23	LOC 1	Esa reflexión sobre la territorialización de los procesos de archivo, pasa por la posición de la sociedad civil frente a la estatal e institucional en la construcción de los mismos, así como lo propone el profesor Ignacio Epinayú, refiriéndose a las dinámicas y retos que esto implica		
24	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO CALI IGNACIO EPINAYU		
25	LOC 2	Una labor que puede complementarse como lo expone Jefferson Jaramillo, con los conocimientos compartidos entre unos y otros, estableciendo límites claros de intervención en las formas y métodos construidos desde los territorios		
26	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG JEFFERSON JARAMILLO USO TÉCNICAS		

27	LOC 1	Otro de los grandes abordajes de la conversación, estuvo centrada en la vulnerabilidad que tienen los archivos y el trabajo en su protección, que pasa por la salvaguarda material de su integridad, pero también de quienes se encargan de construirlos y almacenarlos.		
25	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOGOTÁ RODRIGO TORREJANO VULNERABILIDAD ARCHIVO		
28	LOC2	Un proceso que inicia con la protección de quienes producen los archivos, no sólo en términos de seguridad, también por el reconocimiento de su tarea y la necesidad de la permanencia de esa labor en el tiempo.		
29	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG JEFFERSON JARAMILLO RECONOCIMIENTO ARCHIVISTAS MIXDOWN LILIANA CASTILLO PAPEL DE LÍDERES EN RECOPIACIÓN DE ARCHIVO		
30	LOC 1	Gran parte de los registros de archivo tienen como soporte al papel, que por su composición implica cuidados y procesos especiales para su conservación en condiciones propias del ambiente y las garantías para preservar su integridad		
31	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG, JEFFERSON JARAMILLO PROTECCIÓN DOCUMENTO		
32	LOC 2	Todas las formas de vulneración que existen, demandan del establecimiento de políticas, no de gobierno sino de estado, para garantizar su conservación, así como el acceso a los mismos para su consulta y uso de forma transversal		
33	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG LILIANA CASTILLO POLITICAS CONSERVACION MIXDOWN, JEFFERSON JARAMILLO GARANTÍAS DE ACCESO Y CONSULTA		
SOMOS TERRITORIO				
34	CONTROL	Reporte Lizeth Piza, Encuentro presentación estrategia de territorialización en Yarumal, Antioquia		
35	LOC 1	No todas las formas de documentar tienen un soporte físico, son muchas las comunidades donde a través de la oralidad han transferido sus historias y memorias, por lo que es necesaria una comprensión diferenciada de		

		las formas de archivar		
36	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOGOTA LILIANA CASTILLO SOBRE OTRAS FORMAS DE DOCUMENTAR		
37	LOC 2	En los diferentes espacios , se abordó además el sentido y la utilidad que tienen los archivos destacando el papel que han tenido en instancias como la justicia transicional, la comisión para el esclarecimiento de la verdad y la Unidad de búsqueda de personas dadas por desaparecidas		
38	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO BOG LILIANA CASTILLO USO DE ARCHIVOS EN NUEVOS PROCESOS		
39	LOC 1	Fue la oportunidad para encontrar en las experiencias de otros procesos, enseñanzas y otras formas de compilar, organizar y conservar, que enriquece y enaltece aun más la tarea de los archivistas, y el papel social que dentro de sus comunidades resulta de esta tarea		
40	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO IPIALES LEYDI YAÑEZ Y MARTHA CUERO SOBRE SUS TRABAJOS DE RECOPIACIÓN		
41	LOC 2	Un legado de trabajo y dedicación, que no sólo verá sus frutos en el futuro cuando se requiera consultar nuestra historia, en el presente se configuran como memorias vivas que se activan en favor de quienes han padecido el conflicto en Colombia		
42	ENTREV	FRAG CONVERSATORIO CALI LUISA MARULANDA, APORTE DE ARCHIVO A NO REPETICIÓN Y VISIBILIZACIÓN DE PROCESOS POR LA PAZ		
CIERRE EPISODIO				
43	LOC 1	Esto fue Todas las memorias todas, somos Anyi Cárdenas y Andrés Santiago Lozano, agradecemos la participación en este episodio de Gilberto Alejandro Villa, Pablo Cordero, Liliana Castillo, Jefferson Jaramillo, en Bogotá		
44	LOC 2	En Cali a Martha Ines Cuero, Luisa Marulanda y Adriel Ruiz, y en Ipiales a Ignacio Epinayu, Blanca Grijalba, Armando Villota y Leidy Yañez, y desde luego a todas y todos quienes se dedican a esta inmensa		

		labor		
45	LOC 1	les invitamos a consultar nuestros contenidos en centrodememoriahistorica.gov.co y a seguir todos nuestros episodios emitidos en todas las plataformas de podcast		