

## Podcast Lenguajes de la memoria

**Nombre:** El estallido social, memorias, resistencia y paz. Episodio 01

**Producción:** Centro Nacional de Memoria Histórica.

**Libreto:** Santiago Santacoloma, con el apoyo periodística de Lizeth Piza

**Locución:** Colombia vivió, en noviembre de 2019, un momento de expresiones sociales y movilizaciones de la ciudadanía de forma masiva en diferentes regiones del país, en contra de una reforma tributaria y el acceso a la educación superior.

En estas protestas, Dylan Cruz, un joven estudiante de bachillerato que participaba de las protestas en el centro de Bogotá, recibió un disparo por parte de un miembro de ESMAD. El 25 de noviembre de ese mismo año, Dylan Fallece a causa del impacto.

A partir de este suceso, las movilizaciones sociales se convirtieron en protestas para alzar la voz por parte de millones de jóvenes en Colombia, organizaciones, movimientos indígenas y campesinos, entre otros sectores sociales, se vincularon. Y tal vez, como era de esperarse, las movilizaciones sociales dejaron hechos de violencias, abusos de poder, e incluso infiltraciones de grupos armados ilegales.

Las imágenes no se dieron a esperar. Ciudadanos, medios de comunicación y “la gente” captó con cámaras de celular y profesionales, los sucesos en diferentes redes sociales. Así también lo hicieron Andrés López y Freddy Henao, dos fotógrafos documentalistas interesados en las movilizaciones y procesos sociales con diferentes comunidades. Los dos vivieron el estallido social y nos contarán un pedacito de su historia compartido.

Saludo y quienes son.

Documentaron con imágenes el Estallido Social y poder visibilizarlo en diferentes escenarios es importante para hacer memoria.

### **Audio memoria Andrés López**

### **Audio Memoria Freddy Henao**

**Locución:** Pero en esa labor de fotografías los momentos sociales del Estallido tuvo sus consecuencias. Lo cuentas, Andrés López

### **Audio Afectaciones Andrés**

**Locución:** Y Freddy Henao cuenta un hecho en particular en 2020.

### **Audio Afectaciones Freddy Henao**

**Locución:** Freddy también comparte su trabajo, se reconoce en otros fotógrafos con quienes ha coincido diferentes escenarios de protestas haciendo fotografía. Estos encuentros se han convertido en una gran oportunidad.

**Locución:** La fotografía, la documentación con imágenes y el fotoperiodismo de la protesta en Colombia también es un acto de resistencia. Andrés López, recuerda sus raíces para reflexionar sobre el porqué de su trabajo.

#### **Audio Andrés López y la resistencia**

**Locución:** Esa resistencia se convierte en un estilo de vida, en formas de ser empáticos con los grupos más vulnerables, a construir paz y a reclamar por los derechos.

#### **Audio Freddy Henao.**

**Locución:** En 2024 se conmemoró un año más del estallido social y el centro Nacional de Memoria Histórica con el apoyo de la Universidad de Antioquia lideró la Segunda Conferencia Nacional del Estallido Social en Colombia «Memorias de resistencia y represión». En el siguiente episodio hablaremos de este tema.