

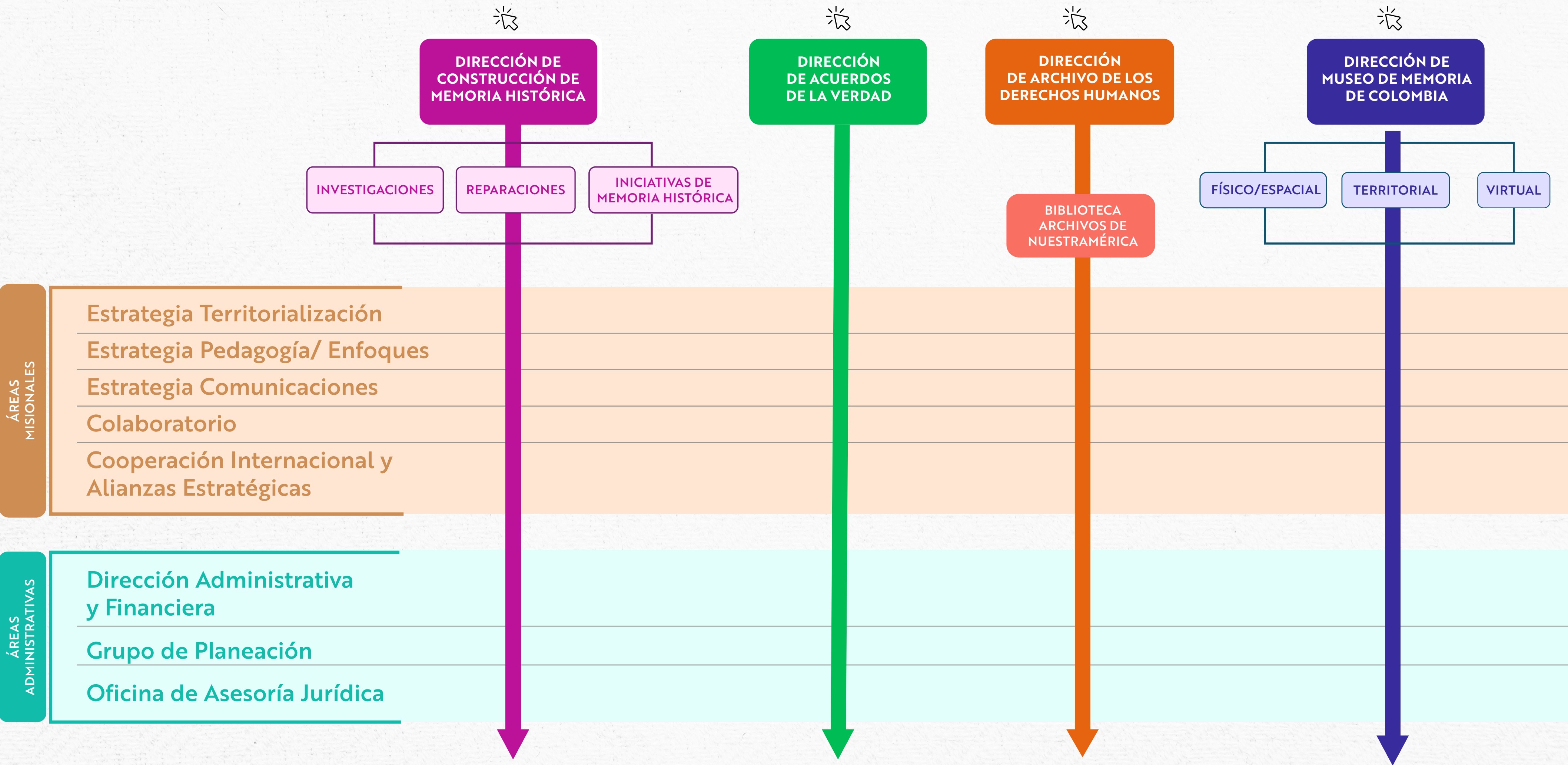
CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA



ORGANIGRAMA

CONSEJO DIRECTIVO

DIRECCIÓN GENERAL





Investigaciones

Su objetivo es dirigir, promover e implementar investigaciones y estudios en materia de memoria histórica de las personas que pueden develar el contexto del conflicto armado interno colombiano.

Reparaciones

Esta estrategia realiza el acompañamiento a las comunidades y víctimas en los ejercicios de reconstrucción, apropiación y difusión de memoria histórica, derivados de las acciones de reparación simbólica ordenadas en procesos judiciales y administrativos.



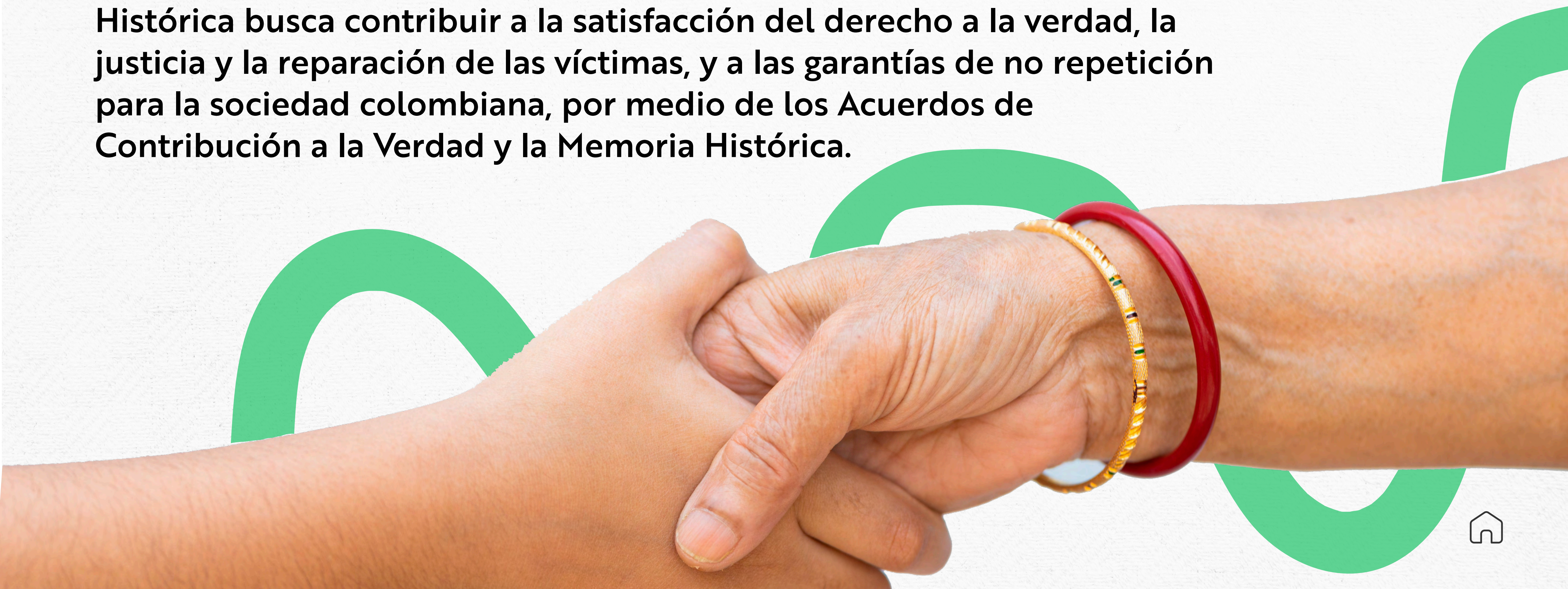
Iniciativas de memoria histórica

Son procesos colectivos de reconstrucción y representación de memorias del conflicto armado que provienen de las víctimas, organizaciones de víctimas, organizaciones defensoras de víctimas y organizaciones sociales, con un sentido dignificante.



Mecanismo no Judicial de Contribución a la Verdad y la Memoria Histórica (MNJCV)

El Mecanismo no Judicial de Contribución a la Verdad y la Memoria Histórica busca contribuir a la satisfacción del derecho a la verdad, la justicia y la reparación de las víctimas, y a las garantías de no repetición para la sociedad colombiana, por medio de los Acuerdos de Contribución a la Verdad y la Memoria Histórica.



PROCESOS

Procedimiento de certificaciones

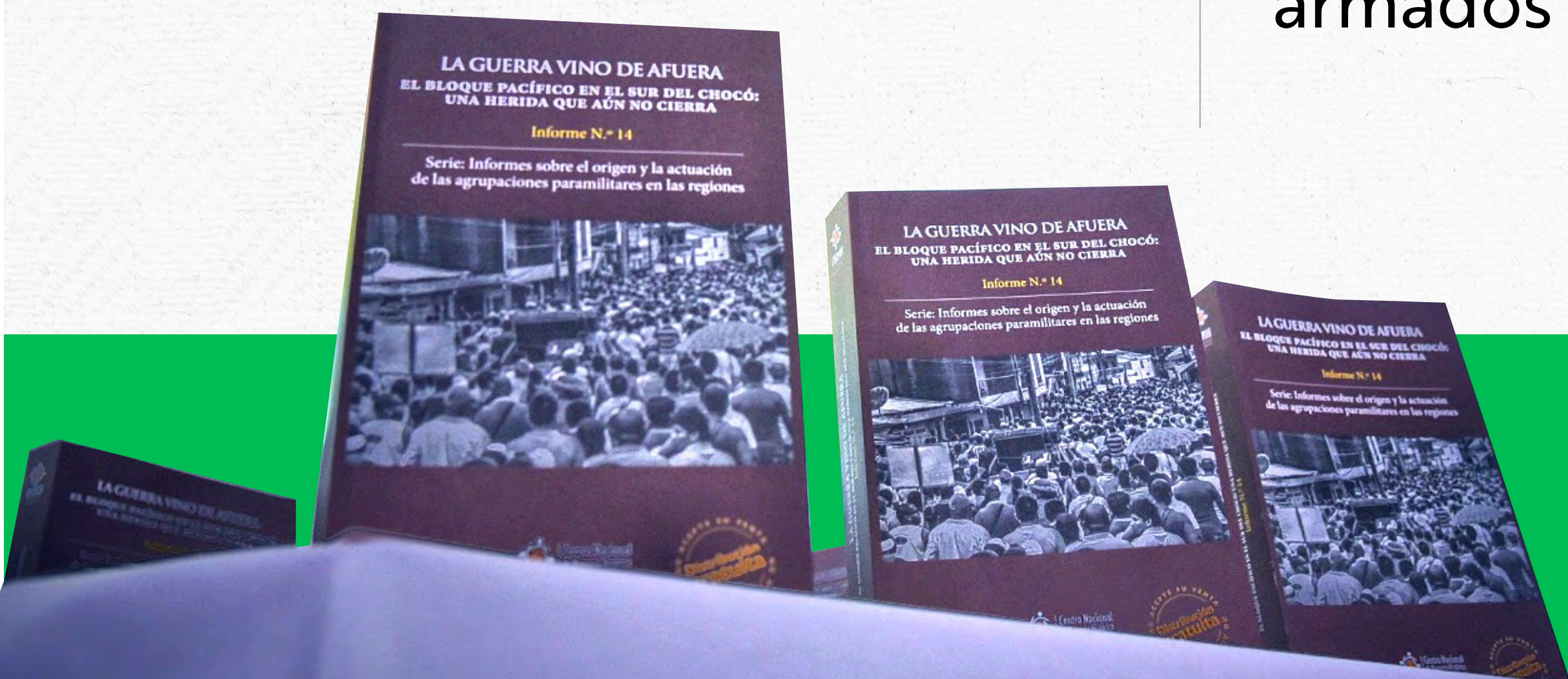
Contribuciones a la verdad de personas desmovilizadas de estructuras paramilitares.

Elaboración de informes analíticos

Investigaciones para el esclarecimiento de las estructuras de los grupos armados ilegales.

Apropiación social del conocimiento

Diseño e implementación de dispositivos para la comprensión de los conocimientos, saberes, hallazgos y metodologías derivados de la aplicación del MNJCV.



El Archivo de los
Derechos Humanos busca

reunir,
intervenir
técnicamente
y disponer
documentos,
archivos y
colecciones,

relativas al conflicto
armado interno, sus
contextos y
resistencia, con el
propósito de que
sirvan a la garantía
de los derechos a la
verdad, justicia,
reparación y no
repetición.



Despliegue y acciones territoriales de la Dirección de Archivos de Derechos Humanos



- ▶ Identificación, localización de archivos y colecciones de DD. HH. y memoria histórica en todo el territorio nacional para prevenir y mitigar riesgos de daño o pérdida por factores naturales o asociados a circunstancias de violencia.
- ▶ Recopilación voluntaria de archivos y colecciones de DD. HH. y memoria histórica, sistematización, fortalecimiento y disposición para promover su acceso y uso, a través del Archivo y Biblioteca Virtual de los Derechos Humanos.
- ▶ Promueve la apropiación y uso de los archivos y colecciones de DD. HH. y memoria histórica, a través de acciones pedagógicas de manera participativa con las diversas poblaciones y territorios, como instrumentos que apoyan acciones de esclarecimiento, garantía de derechos y reconocimiento intergeneracional.



Función

Reunir, clasificar, ordenar, describir y poner al servicio documentos relativos a la violación a los DH y al DIH con ocasión al conflicto armado, con el propósito de garantizar su custodia, preservación, difusión, apropiación y uso, en el marco de la contribución a la verdad histórica, el deber de memoria del Estado, la justicia, la reparación y la no repetición de los hechos violentos.

Lineamientos de Política Archivos de DDHH

- ▶ **Protección de Archivos de DDHH**
 - Registro Especial de Archivos – Repositorio Seguro – Fortalecimiento de Archivos
- ▶ **Conformación del Archivo y Biblioteca de los DDHH**
 - Acuerdos de acopio de archivos con organizaciones, personas y comunidades.
 - Archivo Virtual
 - Centralización de Testimonios Recopilados
- ▶ **Apropiación y Usos Archivos DDHH**
 - Promoción y apropiación de Biblioteca
 - Proyectos de gestión de fuentes
 - Procesos Pedagógicos



PROYECTO:

Construcción, dotación y
puesta en funcionamiento del
**Archivo y Biblioteca
de los Derechos
Humanos de
Colombia y
Nuestro América**



RIQUEZA DOCUMENTAL

Trayectoria de 12 años desde la
Ley 1448 de 2011

- Actualmente **1000 m de documentación física y 100 TB electrónica**: textual, gráfica, sonora, audiovisual sobre conflicto armado en Colombia, sus contextos y resistencias
- **500 000 documentos digitales** en el Archivo y Biblioteca de los DD. HH.
- Proceden de más de **100 instituciones, organizaciones y personas**
- **20 000** consultas año físicas y virtuales
- **100 visitas grupales** al año



VOCACIÓN DEL PROYECTO

DEBER DE MEMORIA DEL ESTADO

- Espacio de reflexión y conocimiento.
- Ubicación en el eje de Paz y Memoria de Bogotá.
- Alianza para la protección conjunta de los acervos documentales referidos a derechos humanos y memoria histórica de NuestrAmérica.
- Desarrollo de procesos pedagógicos, apropiación y usos sociales de los archivos.
- Acervos documentales ricos en contenidos sobre nuestros contextos de conflictos armados.
- Redes nacionales e internacionales de protección y conocimiento.

NECESIDADES TÉCNICAS

DISEÑO

- Construcción y dotación de un lugar especializado en materia de archivo y biblioteca de DD. HH., memoria histórica, conflicto armado y paz.
- Con condiciones estructurales, ambientales, sociales y funcionales
- Con condiciones de atención a la ciudadanía

EXPECTATIVA DE CRECIMIENTO ARCHIVO DE MEMORIA HISTÓRICA Y DD. HH.

- Expectativa de crecimiento de 50 años

EXPECTATIVA VOLUMÉTRICA

- 50 kilómetros lineales de documentación
- 50 petabits – Legado Histórico
- Depósito 8000 metros cuadrados (NTC 5029)



Es un escenario colaborativo construido con y por víctimas y sobrevivientes del conflicto armado, en donde se visibilizan las memorias, las resistencias y las violencias que han marcado nuestra historia **y que se encuentran en el eje de Paz y Memoria.**

Dimensión físico-espacial:

Abarca el edificio construido en Bogotá, sus espacios internos, el medio ambiente y cada uno de los elementos tanto del espacio construido como del espacio público.

Dimensión territorial:

Hace referencia a la manera en la cual el museo existe en los diversos territorios del país, a su operación y articulación en red con otros lugares de memoria y con la naturaleza urbana y rural.

Dimensión virtual:

A través del Museo Virtual, el CNMH no solo proporciona una plataforma digital que facilita el acceso a archivos de memoria y documentación histórica, sino que también respalda procesos clave e impulsa innovaciones tecnológicas en la memoria histórica.



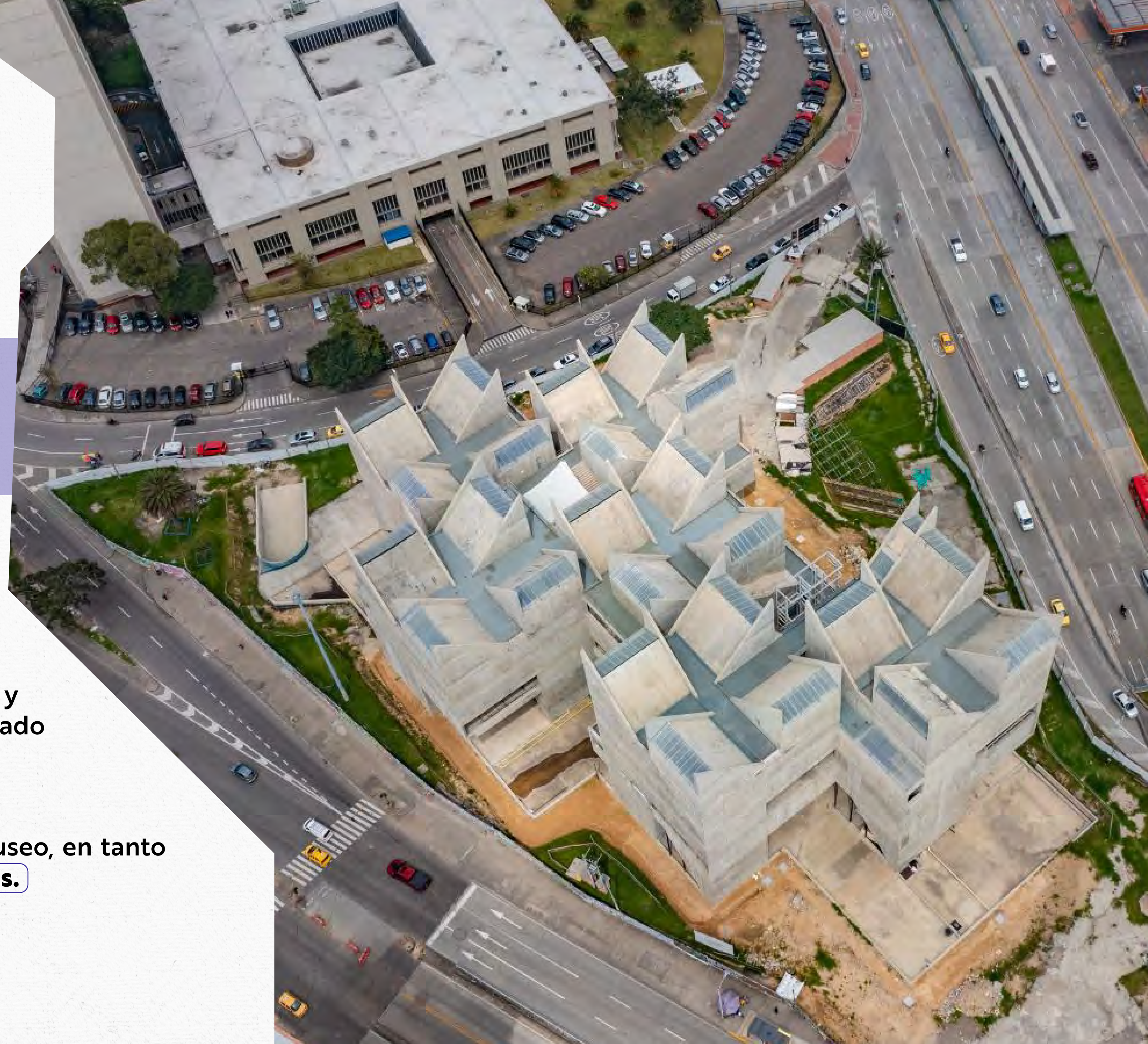
Marco normativo

Mandato normativo

**Artículo 148 - Ley 1448 de 2011 y
Decreto Reglamentario 4803 de 2011**

El Museo de la Memoria, es concebido como un espacio destinado a la dignificación de las víctimas del conflicto armado, la reconstrucción de la memoria histórica, el ejercicio de medidas de satisfacción y el cumplimiento al deber de memoria del Estado colombiano.

El proyecto trasciende la idea tradicional de Museo, en tanto es concebido como **el complejo de las memorias.**



Eje de la Paz y la Memoria

Decreto Distrital 632 de 2014

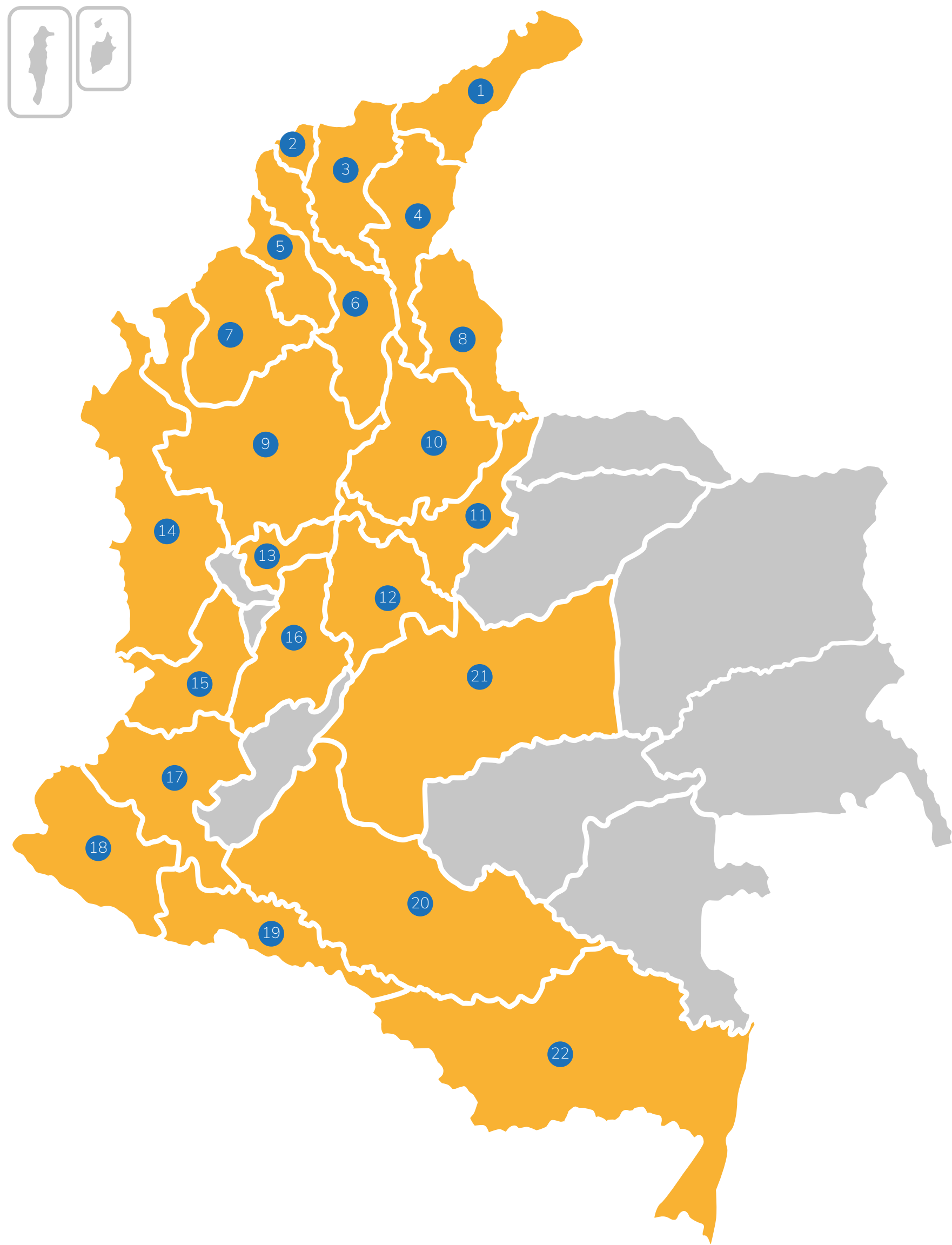
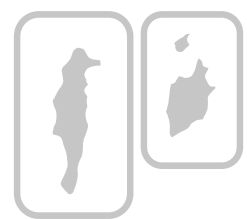
Proyecto de diseño urbano que tiene como propósito fortalecer el reconocimiento y remembranza de los hechos y víctimas del conflicto interno armado entorno a la **apropiación social del espacio público, desarrollar actividades y acciones de memoria histórica y articular al Museo de la Memoria con su entorno urbano y social**, a través de la coordinación y colaboración con actores y entidades públicas.



Dimensión físico-espacial

Recorrido virtual por el
Museo Nacional de Memoria





Dimensión territorial

Lugares de memoria

1	LA GUAJIRA	2	ATLÁNTICO	3	MAGDALENA	4	CESAR
2	Lugares de memoria	4	Lugares de memoria	2	Lugares de memoria	1	Lugares de memoria
5	SUCRE	6	BOLÍVAR	7	CÓRDOBA	8	NORTE DE SANTANDER
2	Lugares de memoria	12	Lugares de memoria	1	Lugares de memoria	32	Lugares de memoria
9	ANTIOQUIA	10	SANTANDER	11	BOYACÁ	12	CUNDINAMARCA
16	Lugares de memoria	4	Lugares de memoria	3	Lugares de memoria	20	Lugares de memoria
13	CALDAS	14	CHOCÓ	15	VALLE DEL CAUCA	16	TOLIMA
3	Lugares de memoria	3	Lugares de memoria	11	Lugares de memoria	4	Lugares de memoria
17	CAUCA	18	NARIÑO	19	PUTUMAYO	20	CAQUETÁ
4	Lugares de memoria	6	Lugares de memoria	4	Lugares de memoria	7	Lugares de memoria
		21	META	22	AMAZONAS		
		6	Lugares de memoria	1	Lugares de memoria		



Dimensión virtual

Navegando por la memoria -
Museo Virtual



TODAS

LAS MEMORIAS

TODAS

