

ANEXO. FICHA DE NECESIDADES DE PRÁCTICAS LABORALES
(1 Plaza)

I. INFORMACIÓN GENERAL	
Entidad solicitante	Centro Nacional De Memoria Histórica
Área solicitante	Dirección de Acuerdos de la Verdad (DAV)
Responsable del proceso	Carlos Mario López Rojas, Director Técnico de la DAV
Correo electrónico de contacto	carlos.lopez@cnmh.gov.co
Teléfono de contacto	+57(601) 7965060

II. DESCRIPCIÓN DE LA NECESIDAD			
Modalidad de práctica	Práctica laboral ordinaria	X	Judicatura
Objetivo de la práctica	Brindar apoyo al equipo del Componente de Apropiación Social de la Verdad Histórica (ASVH) de la Dirección de Acuerdos de la Verdad (DAV) en acciones de diseño gráfico, ilustración y diagramación para los Dispositivos de la ASVH de la DAV y apoyo en el desarrollo de relatorías e infografías gráficas para los Proyectos de investigación-creación de la DAV.		
Duración de la práctica	La duración de la práctica laboral corresponderá al tiempo que establezca la Institución Educativa del nivel superior para su desarrollo.		
Descripción de actividades¹	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo al equipo del Componente de Apropiación Social de la Verdad Histórica en acciones de diseño e ilustración de los Dispositivos para la ASVH de la DAV. - Participación en acciones de diagramación de los Dispositivos para la ASVH de la DAV. - Soporte en el desarrollo de relatorías e infografías gráficas para los Proyectos de ASVH de la DAV 		
Intensidad horaria	Medio tiempo (19 horas)	X	Tiempo completo (38 horas)

¹ Para un ejercicio adecuado de la vinculación formativa, corresponde a los (las) pasantes académicos (as) atender de manera general lo siguiente: 1) Recibir la inducción de manera virtual y/o presencial, para el adecuado desempeño de las actividades. 2) Mantener estricta reserva y confidencialidad sobre la información que conozca por causa o con ocasión de la pasantía académica no remunerada, siguiendo los protocolos y mecanismos de acceso conservación y privacidad de la información establecidos en los manuales de gestión y seguridad la información y demás documentos acordes que se implementen en la entidad. 3) Responder por los documentos físicos, magnéticos y electrónicos que les sean entregados o que se elaboren en el desarrollo de la pasantía académica no remunerada. 4) Entregar al tutor los documentos elaborados en cumplimiento de las obligaciones y actividades en el desarrollo de la pasantía académica no remunerada, rotulados y almacenados de acuerdo con los procedimientos internos definidos por la entidad. 5) Conocer y dar cumplimiento a los procesos y procedimientos y o diligenciamiento de formatos establecidos en el mapa de procesos de la entidad que apliquen o que se requiera en el desarrollo de la pasantía académica no remunerada. 6) Informar de manera inmediata al tutor cuando se presenten inconvenientes de salud o algún tipo de emergencia, y presentar los soportes correspondientes. 7) Participar en las capacitaciones o socializaciones de manera virtual y/o presencial citadas por la dependencia. 8) Procurar el cuidado integral de su salud en el desarrollo de la pasantía académica no remunerada. 9) Presentar los informes de manera virtual y/o presencial, que sean solicitados por el tutor.

III. PERFIL REQUERIDO DEL PRACTICANTE				
Nivel de formación	Pregrado	X	Posgrado	
Programa académico	Diseño gráfico, artes plásticas y visuales o carreras afines.			
Competencias complementarias requeridas. (Ej.: Excel, Word, Power Point, Idioma, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades para el trabajo con equipos interdisciplinarios. - Competencias en la conceptualización y desarrollo articulado entre el diseño, ilustración y diagramación. - Conocimiento en diseño gráfico e ilustración. - Manejo de herramientas para relatorías e infografías gráficas. - Conocimiento de la suite de Adobe (Premiere, Photoshop, Illustrator e InDesign, procreate o sketchbook). 			

IV. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE ASPIRANTES				
Entrevista	40%	Criterios de desempate: Para la selección de una persona practicante con perfil artístico y creativo para el equipo de ASVH-DAV se tendrán en cuenta habilidades y competencias para el trabajo con equipos interdisciplinarios, diseño gráfico, ilustración, diagramación, relatoria gráfica (dibujo, ilustración, entre otros), diseño de metodologías creativas y demás habilidades relacionadas con el fortalecimiento de la dimensión experiencial, artística y creativa para la ASVH de la DAV.		
Prueba específica de conocimientos (Si la hay)	40%			
Promedio académico	20%			
Idioma (Certifiable)	No aplica			
Total	100%			